

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGO CIENTÍFICO 2020



BIBLIOTECA FUCAP

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DE ARTIGO CIENTÍFICO

CAPIVARI DE BAIXO

2020

Logomarca oficial da Instituição UNIVINTE/FUCAP, abaixo da margem superior de 3cm. centralizada e abaixo identificação do curso.

As margens superior e esquerda devem ter 3 cm e a lateral direita e inferior devem ter 2 cm.



TRABALHO DE CONCLUSÃO DO CURSO DE XXX

Título e subtítulo, se houver, destacados em letras maiúsculas, centralizado, fonte *Times New Roman* ou *Arial* tamanho 12 em negrito. Espaço entre linhas 1,5. Logo após deixar uma linha em branco.

TÍTULO DO ARTIGO CIENTÍFICO: SUBTÍTULO DO ARTIGO CIENTÍFICO

Nome do (s) autor (s), fonte *Times New Roman* ou *Arial* tamanho 12 alinhado à direita. Breve currículo dos autores na nota de rodapé. Logo após deixar duas linhas em branco. Espaço entre linhas 1,5.

Nome Completo do Autor do Artigo¹

Nome Completo do Orientador do Artigo²

Resumo: O resumo apresenta-se duas linhas abaixo do nome dos autores, na própria língua do trabalho, com no máximo 250 palavras, fonte doze (12), justificado e em espaço simples. A palavra resumo deve estar grafada em negrito e seguida de dois pontos. As palavras-chave devem figurar logo abaixo do resumo, antecedidas pela expressão Palavras-chave, grafada em negrito e seguida de dois pontos, devem estar separadas entre si por ponto e finalizadas também por ponto, em texto justificado (sugere-se o mínimo de três palavras-chave e o máximo de cinco).

Palavras-chave: Palavra 1. Palavra 2. Palavra 3.

Abstract: Idem ao resumo, porém, com as informações traduzidas para o inglês.

Keywords: Word 1. Word 2. Word 3.

1 INTRODUÇÃO

A função da introdução é informar o leitor a respeito do conteúdo discutido no corpo do artigo. É a apresentação inicial do trabalho. Possibilita uma visão global do assunto tratado (contextualização), com definição clara, concisa e objetiva do tema e delimitação precisa das fronteiras do estudo em relação ao campo selecionado, ao problema e aos objetivos a serem estudados.

¹ Pequena biografia do autor (a) do artigo. As notas de rodapé são digitadas dentro das margens indicadas, devendo ficar separadas do texto por um traço de 5 cm a partir da margem esquerda e em fonte tamanho 10 (dez).

² Pequena biografia do orientador (a) do artigo.

Início da seção primária. Letra maiúscula, fonte 12, negrito. Entre o título das seções e o texto, deixar uma linha em branco. Espaço entre linhas de 1,5.

2 DESENVOLVIMENTO

Parágrafo com 1,25 cm. de recuo.

→ A palavra DESENVOLVIMENTO deverá ser substituída por expressão que indica o tema do artigo

O artigo deve ser escrito no programa Word for Windows e enviado em formato doc. (Estes não devem ser enviados em formato PDF).

Os originais devem ser redigidos na ortografia oficial e digitados em folhas de papel tamanho A4 (21cm x 29,7cm) na cor branca ou reciclado.

A fonte em tamanho 12 na cor preta (Times New Roman ou Arial), com exceção das notas de rodapé, citações longas, legenda, fonte das ilustrações e tabelas onde deve-se usar tamanho 10.

O espaçamento de 1,5 entre linhas deve ser adotado para todo o texto, com exceção de resumo, abstract, citações longas, notas de rodapé, referências, legenda, fonte das ilustrações e tabelas, entre uma referência e outra na lista de referências ao final do trabalho onde deve-se usar um espaço simples.

Para o parágrafo recuo de 1,25 cm a partir da margem esquerda.

As siglas quando utilizadas pela primeira vez no texto, devem ter sua forma completa do nome precedido da sigla, colocada entre parênteses.

Para a seção secundária subtítulo em maiúsculo, sem negrito e alinhado à esquerda.

2.1 SEÇÕES

O indicativo numérico de uma **seção** precede seu título, alinhado à esquerda, separado por um espaço de caractere. Deve-se adotar a numeração progressiva para as seções do texto. Destacam-se gradativamente os títulos das seções, utilizando-se os recursos de negrito, itálico, grifo ou caixa alta (NBR 6024, 2012).

Para a seção terciária subtítulo com a primeira letra maiúscula e em negrito.

2.1.1 Citações

Menção de uma informação extraída de outra fonte. “As citações diretas, no texto, de até três linhas, devem estar contidas entre aspas duplas”. (NBR 10520, 2002, p. 2).

Exemplos: “Não se mova, faça de conta que está morta.” (CLARAC, 1985, p. 72).

Segundo Sá (1995, p. 27): “[...] por meio da mesma ‘arte de conversão’ que abrange tão tensa e significativa parte de nossa existência cotidiana [...]”

Citações diretas no texto com mais de três linhas, devem estar destacadas em tamanho 10, espaçamento simples, recuo de 4 cm da margem esquerda e sem aspas.

Exemplo de citação direta com mais de três linhas.

Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa.
Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa.
Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa.
Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa.
Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa.
Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa. Citação longa.
Citação longa. Citação longa. Citação longa. [...]. (SOUZA, 2019, p. 110).

2.1.2 Notas de rodapé

Na aba ‘Referências’ do menu superior do Word, escolha a opção ‘AB¹ - Inserir Nota de Rodapé’.³

As notas de rodapé digitadas dentro das margens indicadas, devem ficar separadas do texto por um traço de 5 cm a partir da margem esquerda, em letra tamanho 10 e com espaço entrelinhas simples.

3 ILUSTRAÇÕES

Para disponibilizar uma ilustração, estas devem ser precedidas de sua palavra designativa (desenho, esquema, fluxograma, fotografia, gráfico, mapa, organograma, planta, quadro, retrato, figura, imagem, entre outros), seguida de seu número de ordem de ocorrência no texto, em algarismos arábicos, de travessão e do respectivo título. Imediatamente após a ilustração, deve-se indicar a fonte consultada (mesmo sendo o próprio autor) conforme a ABNT NBR 10520, legenda, notas e outras informações necessárias à sua compreensão (se houver). Esta deve ser citada no texto e inserida o mais próximo possível do trecho a que se refere. Tipo, número de ordem, título, fonte, legenda e notas devem acompanhar as margens da ilustração.

Exemplo de nota de rodapé.

³ Notas de rodapé.

Exemplo de disposição e identificação das ilustrações, quadros, figuras, imagens e outros.

Mapa 1 – Brasil, Grandes Regiões e Unidades da Federação

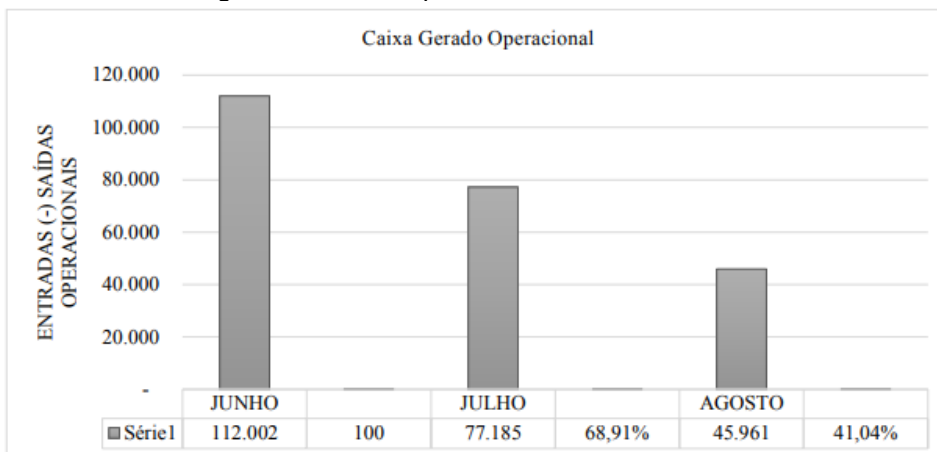


Fonte: IBGE (2020)

3.1 GRÁFICOS

Exemplo de apresentação de gráfico:

Gráfico 1 – Caixa gerado do fluxo operacional.



Fonte: Elaboração do autor , 2020

4 TABELAS

As tabelas são apresentadas conforme recomendado pelas Normas de Apresentação Tabular da Fundação Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE). Em seu topo deve constar o título, indicando a natureza, abrangência geográfica e temporal dos dados numéricos apresentados, precedido da palavra tabela, o número de ocorrência no texto e com alinhamento justificado. Abaixo, deve

ser indicada a fonte que poderá ser o próprio autor. Em caso de a tabela precisar ser separada em duas ou mais folhas, deverá constar, no final da primeira folha, a expressão “continua”, no início das demais folhas a expressão “continuação” e no início da última folha, a expressão “conclusão”. As expressões devem aparecer sempre entre parênteses, em tamanho 10, entre aspas duplas, com letras minúsculas e alinhadas à direita. Cada folha deve preservar as colunas indicadoras e seus respectivos cabeçalhos.

Apresentação de tabela:

Tabela 1 – Taxa de ocupação do hotel em análise no ano de 2019

Grupos de Idade	Taxa de ocupação em hotéis					
	Total		Sexo			
			Homens		Mulheres	
	Média	CV (%)	Média	CV (%)	Média	CV (%)
xxxxxx	62,7	0,2	74,7	0,2	51,7	0,4
			Turismo			
xxxxxx	63,2	0,3	74,7	0,3	53,1	0,5
xxxxxx	59,0	0,7	65,7	0,8	52,4	1,1
			Trabalho			
xxxxxx	62,3	0,3	74,9	0,3	50,3	0,5
xxxxx	55,0	0,6	64,7	0,7	44,8	1,0

Fonte: Elaboração do autor, 2020.

5 FÓRMULAS

As equações e fórmulas devem aparecer destacadas no texto, de modo a facilitar sua leitura. Na sequência normal do texto, é permitido o uso de uma entrelinha maior que comporte seus elementos (expoentes, índices e outros).

Apresentação de fórmula:

Exemplo 1

$$x^2 + y^2 = z^2 \tag{1}$$

Exemplo 2

$$a_n = a_3 \cdot R^{n-2} \tag{2}$$

6 CONSIDERAÇÕES FINAIS

Nesta seção, devem constar, de forma sucinta, os elementos desenvolvidos ao longo do artigo (ideias essenciais do referencial teórico, da metodologia, dos resultados, da análise etc.).

Encerra-se o artigo comparando-se esses dados ao objetivo que norteou todo o estudo, destacando-se as reflexões do autor.

O nome **referências** deve constar centralizado na folha, logo após o final da última seção. Para elaborar outras referências consulte NBR 6023. 2018.

REFERÊNCIAS

A lista de referências deverá ser ordenada conforme o sistema de ordem alfabética e não devem ser numeradas. Devem estar alinhadas a esquerda do texto em espaço simples e com um espaço simples entre as seguintes.

AMERICO, Luiz Fernando Krieger. **Economia e sustentabilidade**: o que é, como se faz. 2. ed. São Paulo: Edições Loyola, 2009.

APÊNDICE

Os Apêndices devem ser identificados nesta ordem: a palavra Apêndice seguida de letras maiúsculas consecutivas, travessão e respectivo título, com o mesmo destaque tipográfico das seções primárias e centralizado. Utilizam-se letras maiúsculas dobradas, na identificação dos apêndices, quando esgotadas as 26 letras do alfabeto.

Exemplo de Identificação do apêndice: em letras maiúsculas, negrito, centralizado, em espaço simples.

APÊNDICE A - AVALIAÇÃO NUMÉRICA DE CÉLULAS INFLAMATÓRIAS TOTAIS AOS QUATRO DIAS DE EVOLUÇÃO

APÊNDICE B – TÍTULO

Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto ou imagem.

Exemplo de Identificação do anexo: em letras maiúsculas, negrito, centralizado, em espaço simples.

ANEXO A – TÍTULO

Os anexos devem ser identificados nesta ordem: a palavra Anexo seguida de letras maiúsculas consecutivas, travessão e respectivo título, com o mesmo destaque tipográfico das seções primárias e centralizado. Utilizam-se letras maiúsculas dobradas, na identificação dos anexos, quando esgotadas as 26 letras do alfabeto.

Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto. Texto ou imagem.